

□ TERRES EST-OUEST

Association Culturelle
Le Manoir

89560 Lain, France
Tel/Fax : (0)386452774

ExpoLain@aol.com

Rapport d'activités 2000 et Assemblée Générale du 2 décembre 2000

Cinquième anniversaire

58 membres en 1996, 57 en 1997, 59 en 1998 et 87 en 1999, 82 en 2000 ; développement du projet de faire de Terres Est-Ouest un lieu d'apprentissage et de pratique de la céramique. Une quinzaine de stages par an d'une ou deux semaines de durée, **week-end(s)** de pratique, stages de longue durée, cours des après-midi pour les enfants durant les vacances scolaires ; une gamme vaste de disciplines céramiques, modelage, tournage, émaillage, décoration, raku, sculpture, cuisson ; des étudiants et potiers venus de plus de vingt pays : France, Allemagne, Suisse, Angleterre, Ecosse, Belgique, Israël, Suède, Mayotte, Algérie, Inde, Sri Lanka, Corée, Japon, Vietnam, Colombie, Etats Unis, Chine, Italie, Espagne, Japon, Afrique du Sud... , une bibliothèque riche en ouvrages sur la céramique en anglais, français, espagnol, coréen, japonais... Deux récitals de piano à l'église de Lain (en 99 et 2000) de Radostina Petkova, pianiste bulgare, l'exposition *Sculptures dans la Cour Ovale (Expo-Lain 99)*, avec cinq céramistes, et en 2000 *Céramistes de la Borne en Puisaye-Forterre* (35 exposants); *Concours Puisaye-Forterre / Céramique 2000*, ouvert aux amateurs et étudiants de la céramique. *Le Collectif T.O.P.*, là *Journée des Portes Ouvertes (Ateliers d'Artistes)*, *Ça bouge en Forterre*, *Journée de patrimoine de pays*.

Tel est le bilan de cinq ans d'activités de Terres Est-Ouest, *Lieu d'Accueil de la Céramique*, fondé le 25 novembre 1995.

Membres en 2000

Les participants aux multiples activités culturelles qui ne sont pas de membres, sont exclus.

Total membres en 2000 : 82,
dont

1. Membres d'honneur : 2
2. Membres bienfaiteurs : 2
3. Membres de soutien : 3
4. Familles : 9
5. Enfants : 38

L'Assemblée

La Présidente, Dauphine Scalbert, remercie les participants de leur présence. Elle retrace brièvement l'histoire de TEO, et rend hommage à Mme Nicole de Maistre, sa tante, décédée le 1^{er} octobre dernier, qui avait acheté cette maison en 1992. Jaime et Dauphine y sont arrivés en 1993, l'atelier s'est ouvert en 1994, l'Association Terres Est-Ouest a été fondée fin 95 et a commencé ses activités en 96.

Ce projet n'eût pas vu le jour sans la générosité, l'optimisme et l'ouverture d'esprit de Nicole de Maistre qui avait mis sa maison à la libre disposition des adhérents de l'association avec l'objectif de faire un lieu de développement culturel dans le département de l'Yonne.

2000 a vu s'accroître le nombre des étudiants et la diversité des activités : les cours ont été donnés par Nicole Crestou (cours d'émail et sculpture figurative), Brigitte Sabatier (fabrication des grandes pièces au colombin), Colette Biquand (l'argile comme matériau), Olivier Fernandez, potier italien (pots et sculptures au colombin), et par Dauphine Scalbert (tournage, cuisson, modelage, raku et autres techniques).

Le cours de André Karmanov (Russie) : La céramique noire de Nizhni Novgorod à été annulé pour problèmes de transports.

Rapport d'activités 2000
Journée Portes Ouvertes 'Ateliers d'Artistes', 'Ça bouge en Forterre', *Journée du Patrimoine de Pays* -

Récital de Piano, à l'église de Lain, 22 juillet, une centaine de personnes, par la pianiste bulgare Radostina Petkova, (Beethoven, Rachmaninov, Debussy).

Céramistes de la Borne en Puisaye-Forterre ; Trente-cinq céramistes de la Borne, exposition sans précédentes dans la Puisaye (ExpoLain 2000, du 16 juillet au 16 septembre).

Concours Puisaye-Forterre

de céramique, & exposition des pièces participantes, les concourantes étaient des étudiants de céramique (français et étrangers). Une réussite. Du 16 juillet au 16 septembre.

La bibliothèque : achats des livres et revues spécialisées.

Conférences : (peu de participants, il faudra faire des efforts les années suivantes) :

- *Le raku au Japon, le raku en Occident, leurs nettes différences*, Dauphine Scalbert, 7 mai.

- *La céramique contemporaine*, Nicole Crestou, 10 août.

- *Bols coréens au Japon*, Dauphine Scalbert, 17 août.

Stages 2000

Tournage et décoration : du 10 au 14 et du 17 au 21 avril

"Raku" : du 6 au 8 mai ; du 10 au 12 juin ; du 31 juillet au 4 août

Enfournement : du 1 au 4 juin

Modelage et cuisson à la sciure de bois : du 3 au 7 juillet

Grandes pièces au colombin : du 10 au 14 juillet

Tournage et décoration : du 17 au 21 juillet ; du 27 au 31 août

Cours d'émail : 24 au 27 juillet

Sculpture figurative : du 7 au 11 août

Techniques coréennes : du 14 au 18 août

L'argile comme un matériau du 21 au 25 août

Pots et sculptures au colombin du 4 au 9 septembre.